



# || Captive

Nach dem großen Erfolg der Stücke *Underground* und *Cascade* bringt das Tanztheater Motionhouse jetzt die Outdoor-Aufführung *Captive* auf die Straßen der Welt. Die Performance unter freiem Himmel wird ab Frühjahr 2013 aufgeführt und kann für internationale Termine bereits jetzt gebucht werden.

Die Inspiration für *Captive* entstammt dem Gedicht ‚*The Panther*‘ von Rainer Maria Rilke. Das Stück erkundet Situationen, in denen Menschen aus ihrer normalen Umgebung und dem Alltag gerissen werden und in Gefangenschaft geraten. Ein Urteil kann dazu führen, dass Menschen ähnliche Erfahrungen machen wie wilde Tiere, die eingesperrt werden und als arglose Opfer mit der Einschränkung ihres Lebens konfrontiert werden. Innerhalb der engen Grenzen muss sich das ‚wilde‘, nach Freiheit strebende Element der Persönlichkeit einen Weg des Ausdrucks suchen.

*Captive* bietet einen faszinierenden Mix aus Tanz und Luftakrobatik. Die sehr körperliche, kraftvolle, emotional geladene und außergewöhnliche Darstellung zieht die Zuschauer in ihren Bann. Durch den Einsatz und die Inspirationskraft des Körpers befindet sich die Umgebung in einem stetigen Wandel. All diese Bewegungen dienen dem Überleben. Man geht durch den Käfig, man fällt durch eine Welt, die auf dem Kopf steht - wenn alles auf den Kopf gestellt wird - wo ist oben, wo ist unten in unserer Gefängniszelle? Wie kann man entkommen?

Hier finden Sie eine kurze Übersicht zu den technischen Anforderungen bei der Show.





## TECHNISCHE INFORMATIONEN

- Bühne: 9 m x 9 m
- Höhenabstand: 5 m
- Spieldauer: 28 Minuten
- Bis zu 2 Aufführungen pro Tag
- Speziell für die Aufführung im Freien, Publikum umgibt die Bühne
- Minimale technische Unterstützung erforderlich
- Bühnenakteure: 4
- Gesamtes Tourteam: 6

Weitere Informationen über *Captive* und ausführlichere Angaben zur benötigten Technik für die Show erhalten Sie in unserem Informationspaket, das Sie [hier](#) herunterladen können.

Wenn Sie eine DVD von der Show bestellen möchten oder Fragen zu den technischen Daten oder Preisen haben, kontaktieren Sie unsere(n) Programmleiter(in) Jo Valentine unter folgender E-Mail Adresse: [jo@motionhouse.co.uk](mailto:jo@motionhouse.co.uk) Sie erreichen ihn/sie auch telefonisch unter [+44\(0\)1926 887 052](tel:+44(0)1926887052).

Wenn Sie die Show schon gebucht haben und unser Marketing-Paket für *Captive* herunterladen möchten – mit Bildern, Broschüre, Logos, etc. – klicken Sie [hier](#).

*Captive* wird durch Unterstützung von Arts Council England, Birmingham Hippodrome, Swindon Danc, Bristol City Council und Without Walls produziert.



"Motionhouse setzt Maßstäbe... Sie wissen genau, worauf es bei Vorstellungen im Freien ankommt - welche Probleme und Vorzüge diese Form des Tanztheaters mit sich bringt. Ihre Arbeit zeugt von einer sorgfältigen Planung und viel Erfahrung. Sie beherrschen eine breite Palette an Ausdrucksmöglichkeiten - von intimen Momenten bis hin zum großartigen Spektakel!"

*Bradley Hemmings, künstlerischer Leiter der Greenwich+Docklands International Festival*