



# || Captive

Suite à l'immense succès des spectacles *Underground* et *Cascade*, *Captive* est le tout nouveau spectacle de plein air de Motionhouse, qui partira en tournée à partir du printemps 2013.

Avec ses quatre danseurs enfermés dans une grande cage, *Captive* s'inspire du poème de Rainer Maria Rilke, *The Panther* et montre comment les hommes peuvent être, tels des animaux, arrachés à leur vie quotidienne pour finir en captivité. Cette représentation calque l'expérience des hommes sur celle de l'animal, en emprisonnant une victime ne se doutant absolument de rien. L'esprit sauvage et libre de celle-ci doit alors trouver un mode d'expression dans les limites de la cage et de ses barreaux.

Puissant, physique, extraordinaire et chargé d'émotion, *Captive* est un mélange étourdissant alliant la danse aux acrobaties aériennes. Pour survivre, l'environnement est constamment transformé grâce à une ingéniosité physique. Les captifs tournent en cage et dégringolent dans un monde inversé. Quel est le bon côté de cette cellule qui se retrouve sans dessus-dessous ?

Voici un aperçu de l'assistance technique requise pour le spectacle.





## INFORMATIONS TECHNIQUES

- Surface de performance : 9 m x 9 m
- Dégagement en hauteur : 5 m
- Durée du spectacle : 25 minutes
- Jusqu'à 2 représentations par jour
- Spectacle de plein air sur 360 degrés
- Assistance technique minimale nécessaire
- Danseurs : 4
- Nombre total de personnes en tournée : 6

Pour de plus amples renseignements sur *Captive*, et pour connaître les spécifications techniques du spectacle, veuillez consulter notre dossier d'information, qui peut être téléchargé [ici](#).

Si vous désirez un DVD du spectacle, recevoir des informations techniques plus détaillées ou discuter des tarifs, veuillez contacter notre Directrice des programmes, Jo Valentine, par téléphone au +44(0)1926 887 052, ou par e-mail à l'adresse suivante : [jo@motionhouse.co.uk](mailto:jo@motionhouse.co.uk)

Si vous avez déjà réservé le spectacle et que vous souhaitez télécharger le dossier marketing pour *Captive*, contenant visuel, brochure, logos, etc., [cliquez ici](#).



Motionhouse réalise des spectacles révolutionnaires. Les danseurs comprennent à la perfection les défis et les avantages des spectacles en plein air et font preuve d'une grande sophistication dans leur travail, et ce à différents niveaux : de l'intimité au grand spectacle »

*Bradley Hemmings, Directeur Artistique Du Festival International de Greenwich+Docklands*