



# || Captive

Después del extraordinario éxito de sus espectáculos *Underground* y *Cascade*, *Captive* es la última pieza para aire libre de Motionhouse, y estará disponible para giras internacionales a partir de la primavera de 2013.

Interpretada por cuatro bailarines en una jaula de gran tamaño, *Captive* está inspirada en el poema *La pantera (The Panther)* de Rainer Maria Rilke, y examina las reacciones del ser humano arrancado de su vida normal y arrojado en cautiverio como un animal. La "entrega extraordinaria" de personas equipara la experiencia humana y la animal: cuando la víctima desprevenida se ve forzada al confinamiento, su naturaleza libre y salvaje debe encontrar formas de expresarse dentro de las limitaciones impuestas por el encierro.

Con un poderoso despliegue físico y una gran carga emocional, *Captive* es una pieza extraordinaria, una deslumbrante combinación de danza y acrobacia aérea. Para sobrevivir, los personajes utilizan con ingenio sus recursos físicos para transformar su entorno. Recorriendo la jaula de un lado a otro y dando tumbos a través de un mundo al revés, ¿cómo será posible orientarse cuando la celda de confinamiento se pone patas arriba?

A continuación, se incluye una breve descripción de los requisitos técnicos del espectáculo.





## INFORMACIÓN TÉCNICA

- Área de representación: 9 x 9 m
- Altura libre: 5 m
- Duración: 28 minutos
- Máximo de 2 actuaciones por día
- En representaciones callejeras, el público se sitúa alrededor de la escena
- Se necesitan unos recursos técnicos mínimos
- Artistas: 4
- Número total de personas en la gira: 6

En e paquete informativo, que puede descargarse aquí, puede encontrar más información acerca de *Captive*, ademásde especificaciones más técnicas para el espectáculo.

Si desea solicitar un DVD del espectáculo o recibir información técnica más detallada o negociar las tarifas, póngase en contacto con nuestro Director del programa Jo Valentine por correo electrónico [jo@motionhouse.co.uk](mailto:jo@motionhouse.co.uk) o teléfono +44(0)1926 887 052

Si ya ha reservado el espectáculo y desea cargar nuestro paquete de marketing para *Captive*, que incluye imágenes, una copia del folleto, logotipos, entre otros contenidos, haga clic aquí.

*Captive* se crea con el apoyo de Arts COuncil England, Birmingham Hippodrome, Swindon Dance e Without Walls.



"Motionhouse apre strade nuove e innovative: vanta una straordinaria capacità di affrontare le sfide e di cogliere le gratificazioni delle performance all'aperto e ha dimostrato un eccezionale grado di raffinatezza su diversi livelli: dall'intimità allo spettacolo"

Bradley Hemmings, Direttore artistico Festival Internacional de Greenwich+Docklands